	— — —	2017 4 सप्टेंबर, 2017 प्रस्तुस्ति	न अनुरुक्त २७२ - कु(मुख्या आआआआआआ D10 का क्रमांक 104685	
		पेपर ।	एकूण प्रश्न : 100	
<u>वेळ :</u>	1 (एक) तास	_ मराठी व इंग्रजी	एकूण गुण : 100	
		सूचना		
í (1)	सदर प्रश्नपुस्तिकेत 100 अनिवार्य प्रश्न आहे		• • •	
	सर्व प्रश्न आहेत किंवा नाहीत याची खात्री	। करून घ्यावी. असा तसेच अन्य काही	। दोष आढळल्यास ही प्रश्नपुस्तिका	
	समवेक्षकांकडून लगेच बदलून घ्यावी.	परीक्षा-क्रमांक		
(2)	आपला परीक्षा-क्रमांक ह्या चौकोनांत		ी कोस्टरना शंक	
	न विसरता बॉलपेनने लिहावा.	केंद्राची संकेताक्षरे	शेवटचा अक	-
(3)	वर छापलेला प्रश्नपुस्तिका क्रमांक तुमच्या उ	तरपत्रिकेवर विशिष्ट जागी उत्तरपत्रिकेवरील	सूचनेप्रमाणे न विसरता नमूद करावा.	
(4)	या प्रश्नपुस्तिकेतील प्रत्येक प्रश्नाला 4 पर्यायी चार उत्तरांपैकी सर्वात योग्य उत्तराचा क्रमाक उत्तरपत्रिकेवर उत्तरक्रमांक नमूद करताना तो सं ह्याकरिता फवत काळ्या शाईचे बॉलपेन व	उत्तरपत्रिकेवरील सूचनेप्रमाणे तुमच्या उत्त बंधित प्रश्नक्रमांकासमोर छायांकित करून व	तरपत्रिकेवर नमूर करावा. अशा प्रकारे 🛛 🕬 दर्शवित क्रिंट याची काळजी घ्यावी. 🖉	
(5)) सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत. यास्तव स			
	त्यावर वेळ न घालविता पुढील प्रश्नाव राहिल्यास कठीण म्हणून वगळलेल्या प्रश्न उत्तरपत्रिकेत एकदा नमूद केलेले उत्तर खोड जाणार नाही. प्रस्तुत परीक्षेच्या उत्तरपत्रिकांचे मूल्यांकन	ांकडे परतणे सोईस्कर ठाना. इता येणार नाही तमूर जर्सले उत्तर खोउ	डून नव्याने उत्तर दिल्यास ते तपासले 0 पि योग्य उत्तरांनाच गुण दिले जातील.	S
	तसंच उमदवारान वस्तानष्ठ बहुपया			
ſ	तसच उमदवारान वस्तुानष्ठ बहुपयात उत्तरपत्रिकेत नमूद करावीत. अन्यथा त प्रश्नाचे गुण वजा करण्यात येतील ¹ .	ताकीद	रेक चार चुकीच्या उत्तरांसाठी एका 	
	उत्तरपत्रिकेत नमूद करावीत. अन्यथा त	त्राकीद ताकीद लेली वेळ संपेपर्यंत ही प्रश्नपुस्तिका अ तपरण्यास देण्यात चेत आहे. ही वेळ स गही आशय कोणत्याही स्वरूपात प्रत्यह गुन्हा असून अशी कृती करणाऱ्या व्यव करण्याबाबतचा अधिनियम-82'' यात त येईल व दोषी व्यक्ती कमाल एक व	भायोगाची मालमत्ता असून ती संपेपर्यंत सदर प्रश्नपुस्तिकेची क्ष वा अप्रत्यक्षपणे कोणत्याही स्तीवर शासनाने जारी केलेल्या तील तरतुदीनुसार तसेच प्रचलित	
	उत्तरपत्रिकेत नमूद करावीत. अन्यथा त प्रश्नाचे गुण वजा करण्यात येतील इग प्रश्नाचे गुण वजा करण्यात येतील ह्या प्रश्नाचे गुण वजा करण्यात येतील द्या प्रश्नाचे के साठी आक्सानी विहित के परीक्षांकक्षात उपेटवास्त्रा परीक्षेसाठी व प्रत/प्रती, किंवा सदर प्रश्नपुस्तिकेतील क व्यक्तीस पुरविणे, तसेच प्रसिद्ध करणे हा ''परीक्षांमध्ये होणाऱ्या गैरप्रकारांना प्रतिबंध कायद्याच्या तरतुदीनुसार कारवाई करण्या किंवा रुपये एक हजार रकमेच्या दंडाच्या तसेच ह्या प्रश्नपत्रिकेसाठी विहित केलेली व असून तसे करणारी व्यक्ती आयोगाच्या क अशा व्यक्तीविरुद्ध उक्त अधिनियमानुसार	त्राकीद ताकीद ताकीद लेली वेळ संपेपर्यंत ही प्रश्नपुस्तिका अ तपरण्यास देण्यात येत आहे. ही वेळ स् जिल्हा आराय कोणत्याही स्वरूपात प्रत्यश्च मुन्हा असून अशी कृती करणाऱ्या व्यव करण्याबाबतचा अधिनियम-82'' यात त येईल व दोषी व्यक्ती कमाल एक व शिक्षेस पात्र होईल. कारवाई करण्यात येईल व दोषी व्यक्ती	संपेपर्यंत सदर प्रश्नपुस्तिकेची क्ष वा अप्रत्यक्षपणे कोणत्याही त्तीवर शासनाने जारी केलेल्या तील तरतुदीनुसार तसेच प्रचलित र्षाच्या कारावासाच्या आणि/ वेकृतपणे बाळगणे हा सुद्धा गुन्हा क्षकीयवृंदापैकी असली तरीही ो शिक्षेस पात्र होईल.	
	उत्तरपत्रिकेत नमूद करावीत. अन्यथा त प्रश्नाचे गुण वजा करण्यात येतील , ह्या प्रश्नपत्रिकेसाठी आक्सान विहित के परीक्षाकक्षात उमेदवासला परीक्षेसाठी व प्रत/प्रती, किंवा सदर प्रश्नपुस्तिकेतील क व्यक्तीस पुरविणे, तसेच प्रसिद्ध करणे हा ''परीक्षांमध्ये होणाऱ्या गैरप्रकारांना प्रतिबंध कायद्याच्या तरतुदीनुसार कारवाई करण्या किंवा रुपये एक हजार रकमेच्या दंडाच्या तसेच ह्या प्रश्नपत्रिकेसाठी विहित केलेली वे असून तसे करणारी व्यक्ती आयोगाच्या क	त्राकीद ताकीद ताकीद लेली वेळ संपेपर्यंत ही प्रश्नपुस्तिका अ तपरण्यास देण्यात येत आहे. ही वेळ स् जिल्हा आराय कोणत्याही स्वरूपात प्रत्यश्च मुन्हा असून अशी कृती करणाऱ्या व्यव करण्याबाबतचा अधिनियम-82'' यात त येईल व दोषी व्यक्ती कमाल एक व शिक्षेस पात्र होईल. कारवाई करण्यात येईल व दोषी व्यक्ती	संपेपर्यंत सदर प्रश्नपुस्तिकेची क्ष वा अप्रत्यक्षपणे कोणत्याही त्तीवर शासनाने जारी केलेल्या तील तरतुदीनुसार तसेच प्रचलित र्षाच्या कारावासाच्या आणि/ वेकृतपणे बाळगणे हा सुद्धा गुन्हा क्षकीयवृंदापैकी असली तरीही ो शिक्षेस पात्र होईल.	

Α

४ ी ो [कच्च्या कामासाठी जागा/SPACE FOR ROUGH WORK

www.Patikshapapers.in

.

1.	'ओ	नामा' या	शब्दाचा	पुढीलपैव	ही अर्थ को	ोणता ?
	(a)	प्रथम				
		शेवट				
		प्रारंभ				
	(d)	राजा				
	पर्या	ांयी उत्तरे	:			
	(1)	फक्त (a	ı) बरोबर	बाकी स	र्व चूक	
	(2)	फक्त (t) बरोबर	बाकी स	र्व चूक	
	(3)	फक्त (c	:) बरोबर	बाकी स	र्व चूक	
	(4)	फक्त (C	l) बरोबर	बाकी स	र्व चूक	
 2	पती	ল যান্দ্রান	व्या जोद	যা জনন	ा न योग्य प	पर्याय ओळखा :
2.	-	अनल		-	. न पाः सुधा, पीः	यष
	-	अमृत			जंगल, व	
		अरण्य अरण्य			हय, वार	
	-	अश्व			पावक, अ	अग्नी
	• •	यी उत्तरे	:	(,	,	
	• •	(a)	(b)	(c)	(d)	N ^O
	(1)	(i)	(ii)	(iii)	(iv)	
	(2)		(iv)	(i)	(iii)	
	(3)		(ii)	(iii)	(i)	
	(4)	(iv)	(i)	(ii)	(iii)	पर्याय ओळखा : युष अग्नी अग्नी
 3	पत्नी	ल विरुद	ार्थी जब्द	ाच्या जोव	च्या जल्म	च त्यांचे पर्याय शोधा :
0.		कृष्ण कृष्ण	1-11 31-3			
		-			रतरण साम्य	
	(D)	ସଡସ				
		चढण उग्र			•	
	(c)	उग्र	1_		धवल स्वीकार	
	(c) (d)		5		धवल	
	(c) (d)	उग्र अन्हेर	: (b)	(iv) (c)	धवल	
	(c) (d)	उग्र अव्हेर र्ाियी उत्तरे			धवल स्वीकार	
	(c) (d) पर्य	उग्र अव्हेर र्ाियी उत्तरे (a)	(b)	(iv) (c)	धवल स्वीकार (d)	
	(c) (d) पय (1)	उग्र अव्हेर र्ायी उत्तरे (a) (i)	(b) (ii)	(iv) (iv) (iv)	धवल स्वीकार (d) (iii)	

.

कच्ळ्या कामासाठी जागा/SPACE FOR ROUGH WORK

A

..

. .

P.T.O.

D10

•

.

	(1) खूण — (2) खग —	चिन्ह	
		11011	
	(१) जनमोल	पक्षी अधार	
	(3) काळोख – (4) <u>का</u> म्प		
	(4) कुरूप	कंजूष	
5.	कर, पुष्प, जल, पृथ्वं	ी हे शब्द संस्कृत भाषेतून	। मराठीत आले. या शब्दाचा प्रकार कोणता ?
	(1) तद्भव		(2) तत्सम
	(3) देशी		(4) परभाषीय
6.	खालीलपैकी कोणता	वर्ण 'ओष्ठ्य' पद्धतीने उ	च्चारला जातो ?
	(1) て	(2) क्	(3) भ् (4) ल्
7.	'सज्जन' या शब्दाती	ल संधीचा प्रकार कोणता	?
	(1) स्वरसंधी		(2) व्यंजनसंध
	(3) विसर्गसंधी		(4) सजातेल वरसंधी
8.		केयापद असलेले वाक्य	
	्र (1) या वर्षी पाऊस प		मुले अभ्यास करतात
	(3) एवढे आमचे क		(4) मी हे काम करू ?
		C	<u>}`</u>
	पुढीलपैकी कोणत्या व		
	• •	सते तर मी भाग घेतरां अ	सता
	(2) पाऊस आला त		
	(3) तू आला नसतास		
	(4) सगळेच शहाणे व	असेतील ?	
10.	गणेशरावांना हॅटलच्च	पा व्यवसायात <u>नुकसान स</u> े	ोसावे लागले.
	अधोरेखित शब्दसमुह	ासाठी खालीलपैकी योग्य	वाक्प्रचार निवडा.
	(1) अद्दल घडणे	(2) अंगावर शेकणे	ो (3) अन्नावर वाढणे (4) अन्न अन्न करणे
 11.	'कागदी घोडे नाचविष	— गे' या वाक्यप्रचाराचा अर्थ	
	(1) लेखनात कमीपप	गा दाखविणे	(2) कागदाचे घोडे करून नाचविणे
	(3) लेखणी जोरात च		(4) फक्त लेखनात शूरपणा दाखविणे
— ज्व्या र	कामासाठी जागा/SP/	ACE FOR ROUGH W	

يرور يجهيا محماد						5							D1 (
12.	'तारे	तोडणे'	 या वाक्य		 पुढीलपैकी अ		?						
	(1)	আকাহা	ातील तारे	र तोडून अ	भाणणे	(2)	वेड्यासारखे ब	बोलणे				
	(3)	नवल क	जरणे			. (4)	खूप कष्ट कर	गे				
13.	 खार्ल	ील शब्द	 ांपैकी वि		न्त्र द ओळखा.								
	(1)	क्षीर		(2)	सलील	(3)	अम्भ		(4) व	ारी		
14.	'अर्थ	iं नसणे'	या अर्था	वा वाक्य	प्रचार कोणत	r ?							
	(a)	गाशा गुं	गळणे							,			
	(b)	फुगडी घ	मलणे										
	(c)	वाऱ्याव	र सोडणे										
	(d)	राम नस	णे							1			
	पर्याः	यी उत्तरे							, C	; \ 5			
,	(1)	(a) आ	णि (b) ब	रोबर		(2)	फक्त (b) बरो	3	•			•
	(3)	(b) आं	णি (c) ৰ	रोबर		• (4) 1	फक्त (d) बरे	वर				
	·		1. A.				.,		,				
15.	'जीव	 । टांगणी	ला लागण		ाक्यप्रचाराचा			- OX	.			<u> </u>	
15.			ला लागण उदार हो	गे' या व	ाक्यप्रचाराचा			उतावीळ होणे	,				
15.	(1)		उदार हो	गे' या व	ाक्यप्रचाराचा			JOX	, T				
	(1) (3)	जीवावर खूप कष्	उदार हो न्ट करणे	गे' या व	ाक्यप्रचाराचा			उतावीळ होणे	, 1 				
15. 16.	(1) (3) जोड्य	जीवावर खूप कष् या जुळव	उदार हो न्ट करणे ——— गा :	 ऐ ' या व णे		अर्थ शोधा. स्ट्रि	2	उतावोळ होणे चिंताग्रस्त होणे					
	(1) (3) जोड्य (a)	जीवावर खूप कष् या जुळव मूळची	उदार हो न्ट करणे गा : भाववाचर	गे ' या व णे क नामे प	نو ک		2	उतावीळ होणे					· · · ·
	(1) (3) जोडर (a)	जीवावर खूप कष् या जुळव मूळची विशेषन	उदार हो न्ट करणे गा : भाववाचर ामासारख	पे ' या व णे क नामे प ा उपयोग्	ig Q	अर्थ शोधा. (i)	२ १) शह	उतावोळ होणे चिंताग्रस्त होणे ण्यांना शब्दांच		<u> </u>			
	(1) (3) जोडन (a) (b)	जीवावर खूप कष् या जुळव मूळची विशेषन विशेषन	उदार हो २ करणे ता : भाववाचव ामासारख ामासा अ	मे ' या व णे क नामे प 1 उपयोग् नेकव्र्च्य	रंतु पर्योग	अर्थ शोधा. (i) (ii)	२ १) शह	तावोळ होणे चिंताग्रस्त होणे ण्यांना शब्दांच मच्या क्रिकेटप	 त्रा मार्ग टूंची व		<u>ା</u> ଳୀ		
	(1) (3) जोडन (a) (b) (c)	जीवावर खूप कष् या जुळव मूळची विशेषन विशेषन मूळची	उदार हो न्ट करणे गा : भाववाचन मासारख ामाचा अ विशेषणे	पे ' या व णे क नामे प ा उपयोग् नेकवच्च	रंतु पर्योग सारखा उपयो	अर्थ शोधा. (i) (ii) ग (iii)	२ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २	तावोळ होणे चिंताग्रस्त होणे णियांना शब्दांच मच्या क्रिकेटप वास परीक्षेत उ	त्रा मार्ग टूंची व उत्तीर्ण इ	गला			- · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	(1) (3) जोडन (a) (b) (c) (d)	जीवावर खूप कष् या जुळव मूळची विशेषन विशेषन मूळची	उदार हो न्ट करणे गा : भाववाचन ामासारख ामाचा अ विशेषणे अव्यय	मे ' या व णे क नामे प 1 उपयोग् नेकव्र्च्य	रंतु पर्योग सारखा उपयो	अर्थ शोधा. (i) (ii) ग (iii)	२ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २	तावोळ होणे चिंताग्रस्त होणे ण्यांना शब्दांच मच्या क्रिकेटप	त्रा मार्ग टूंची व उत्तीर्ण इ	गला			· ·
	(1) (3) जोडन (a) (b) (c) (d)	जीवावर खूप कष् या जुळव मूळची विशेषन विशेषन मूळची मूळची	उदार हो न्ट करणे गा : भाववाचन ामासारख ामाचा अ विशेषणे अव्यय	पे ' या व णे क नामे प ा उपयोग् नेकवच्च	रंतु पायोग सारखा उपयो कार्य	अर्थ शोधा. (i) (ii) ग (iii)	२ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २	तावोळ होणे चिंताग्रस्त होणे णियांना शब्दांच मच्या क्रिकेटप वास परीक्षेत उ	त्रा मार्ग टूंची व उत्तीर्ण इ	गला			
	(1) (3) जोडन (a) (b) (c) (d)	जीवावर खूप कष् या जुळव मूळची विशेषन विशेषन मूळची मूळची मूळची	उदार हो न्ट करणे गा : भाववाचन मासारख माचा अ विशेषणे : अव्यय	पे ' या व णे क नामे प ा उपयोग् नेकवच्च प्रा नामाचे	रंतु पपयोग सारखा उपयो कार्य	अर्थ शोधा. (i) ग (iii)	२ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २	तावोळ होणे चिंताग्रस्त होणे णियांना शब्दांच मच्या क्रिकेटप वास परीक्षेत उ	त्रा मार्ग टूंची व उत्तीर्ण इ	गला			
	(1) (3) जोडन (a) (b) (c) (d) पर्या	जीवावर खूप कष् या जुळव मूळची विशेषन विशेषन मूळची मूळची ग्यी उत्तो (a)	उदार हो न्ट करणे मा : भाववाचन मासारख माचा अ विशेषणे अव्य र : (b)	पे ' या व णे क नामे प ा उपयोग् नेकवच्च प्रा नामाचे (c)	रंतु पपयोग सारखा उपयो कार्य (d)	अर्थ शोधा. (i) ग (iii)	२ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २	तावोळ होणे चिंताग्रस्त होणे णियांना शब्दांच मच्या क्रिकेटप वास परीक्षेत उ	त्रा मार्ग टूंची व उत्तीर्ण इ	गला			
	(1) (3) जोडन (a) (b) (c) (d) पर्या (1)	जीवावर खूप कष् या जुळव मूळची विशेषन विशेषन मूळची मूळची ग्यी उत्तो (iii)	उदार हो न्ट करणे ना : भाववाचव मासारख माचा अ विशेषणे अव्यय : (b) (iv)	गे ' या व णे क नामे प ा उपयोग् नेकवच्च प्रा नामाचे (C) (i)	रंतु पपयोग सारखा उपयो कार्य (d) (ii)	अर्थ शोधा. (i) ग (iii)	२ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २	तावोळ होणे चिंताग्रस्त होणे णियांना शब्दांच मच्या क्रिकेटप वास परीक्षेत उ	त्रा मार्ग टूंची व उत्तीर्ण इ	गला			

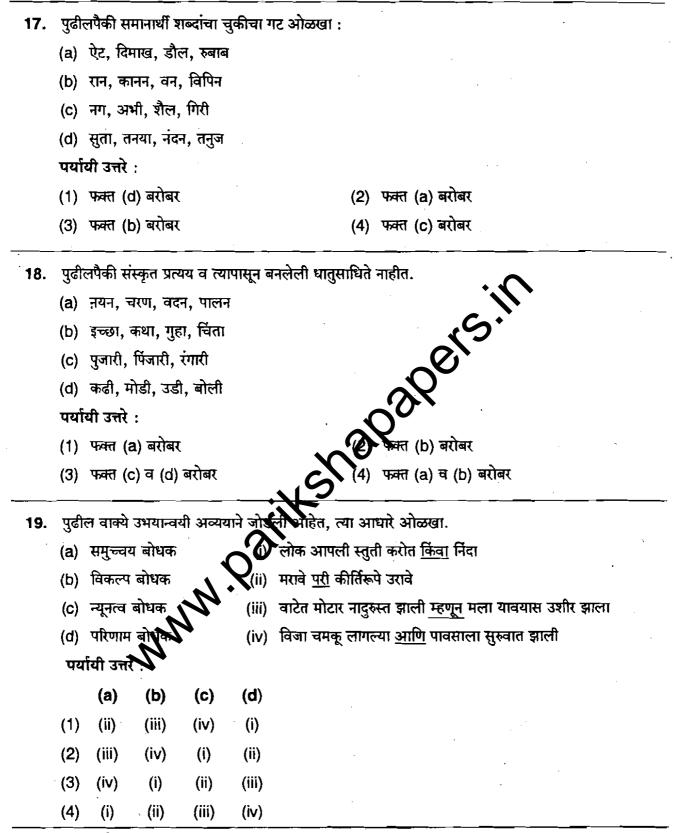
A

The party of the second

1.000

P.T.O.

,



कच्च्या कामासाठी जागा/SPACE FOR ROUGH WORK

A

188	٥. ا	181	HA.	
l I I I		HID'	Щļ	

- 20. पुढील विधाने वाचून योग्य पर्याय निवडा.
 - (a) वस्तुवाचक कर्मांना प्रत्यक्ष कर्मे म्हणतात.
 - (b) व्यक्तिवाचक कर्मांना अप्रत्यक्ष कर्मे म्हणतात.

पर्यायी उत्तरे :

- (1) फक्त (a) चूक
- (3) (a) व (b) चूक

. (2) फक्त (a) बरोबर (4) (a) व (b) बरोबर

खालील उतारा वाचा व त्यावरील प्रश्न क्र. 21 ते 25 सोडवा.

१९७५ या वर्षी युनोने स्त्री दशक जाहीर केले. त्यानिमित्ताने संपूर्ण जगात स्त्रियांच्या प्रश्नांचे विचारमंथन झाले. भारतात यानंतर अनेक स्त्री संघटनांची स्थापना झाली. स्त्री प्रश्नांवर तळमळीने कार्य करण्यासाठी अनेन कार्यकर्त्या पुढे आल्या. समविचारी स्त्रियांचे संघटन तयार झाले आणि यातूनच स्त्रीवादी नियतकालिकांची निर्मित कुरु लागली. या आधीही स्त्रियांसाठी नियतकालिके चालविली गेली पण त्यांचे स्वरूप पुरुषसत्ताक परिप्रेक्ष्यातून सिर्याचा विचार करणारे होते त्यामुळे स्त्रीच्या 'आदर्श पत्नी' व 'आदर्श माता' या रूपांवर भर देण्यात आला. माजघाच्या चौकटीत राहून स्त्रियांची करमणूक व्हावी. कुटुंबाला उपयुक्त गोष्टी त्यांनी करत राहाव्यात असे या नियतकालिकांची नियतकालिकांपेक्षा या नियतकालिके मात्र स्त्रियांचे समग्र माणूसपणाचे भान जागृत करण्यासाठी प्रयत्नशील होते त्यानुरु प्रत्परिक नियतकालिकांपेक्षा या नियतकालिकांचे स्वरूप वेगळे होते. त्यामुळे या नियतकालिकांना बऱ्याच काळापात्र प्राण्याची हेटाळणी सहन करावी लागली.

१९७५ नंतर स्त्रीवादी चळवळीत जे नवे मूल्यभान निर्माण काले त्याला खतपाणी घालण्याचे महत्त्वपूर्ण काम स्त्रीवादी नियतकालिकांनी केले. स्त्री प्रश्नांचा समग्र विचार का स्त्रियांचे प्रश्न बौद्धिक पद्धतीने, आग्रहपूर्वक मांडण्याचा प्रयत्न केला. स्त्रीवादी, स्त्रीवादी चळवळ तसेच स्त्रीवादीसाहित्य आणि समीक्षा याविषयी प्रभावी मांडणी या नियतकालिकांमधून झाली. चळवळीत काम करणाऱ्या स्त्रियांची को जाणून घेण्यासाठी या नियतकालिकांचा उपयोग झाला. मराठीतील स्त्रीवादी नियतकालिकांचा आढावा पुढीलप्रमाणे घेवा पईल. बायजा-सौदामिनी राव, प्रेरक ललकारी-शारदा साठे, महिला आंदोलन पत्रिका-मीनाक्षी साने, मिळन साचाजणी-विद्या बाळ, प्रतिबिंब-प्रतिमा कुलकर्णी, आम्ही मैतरणी-मीनाक्षी मून, डॉ. निलम गोन्हे-आम्ही सिंगिकसुमन बंग-सखी, स्त्री उवाच हे वार्षिक यासारखी स्त्री प्रश्नांना प्राधान्य देणारी नियतकालिकां मराठीत निर्माण झाली. कासगळ्या नियतकालिकांचे वैशिष्ट्य म्हणजे सर्व नियतकालिकांच्या संपादकपदी स्त्रिया आहेत. चळवळीत काम करणाऱ्या अनेक स्त्रियांनी या नियतकालिकांमधून स्त्री प्रश्नांचे विचारमंथन केले आणि स्त्रीवादाचे विविध आयाम ही स्पष्ट केले. स्त्रियांच्या मूलभूत गरजांपासून स्त्रीवादाच्या सैद्धान्तिक मांडणीपर्यंतचे लेखन नियतकालिकांमधून झाले. स्त्रीवादी ललित साहित्याला या नियतकालिकांमुळे मोठेच पाठबळ मिळाले. स्त्रीवादी साहित्याची वेगळी वैशिष्ट्य विशद करण्यासाठी मदत झाली. एकंदरीत पारंपरिक पुरुषसत्ताक विचारप्रणालीला छेद देऊन स्त्रीवादी मानवतावादाचा आंगीकार करून नवसमाज निर्मितीची स्वप्ने या नियतकालिकांनी बधितली.

कच्च्या कामासाठी जागा/SPACE FOR ROUGH WORK

A

P.T.O.

- 21. स्त्रीवादी नियतकालिकांचे स्वरूप वेगळे होण्याचे कारण काय ?
 - (1) स्त्री 'आदर्श पत्नी' व 'आदर्श माता' व्हावी यावर भर
 - (2) ते समविचारी स्त्रियांचे संघटन होते
 - (3) त्यात स्त्रियांच्या समग्र माणूसपणाचे भान जागृत करव्याचा प्रयत्न होता
 - (4) कुटुंबाला उपयुक्त गोष्टी स्त्रियांनी कराव्यात असे स्वरूप होते
- 22. स्त्रीवादी नियतकालिकांनी कोणते महत्त्वपूर्ण काम केले ?
 - (1) नवीन मूल्यभानाला खतपाणी घालणे
 - (2) स्त्री प्रश्नांचा समग्र विचार करणे
 - zhapapersit (3) स्त्रीवाद, स्त्रीवादी चळवळ यांची प्रभावी मांडणी करणे
 - (4) वरील सर्व पर्याय बरोबर आहेत

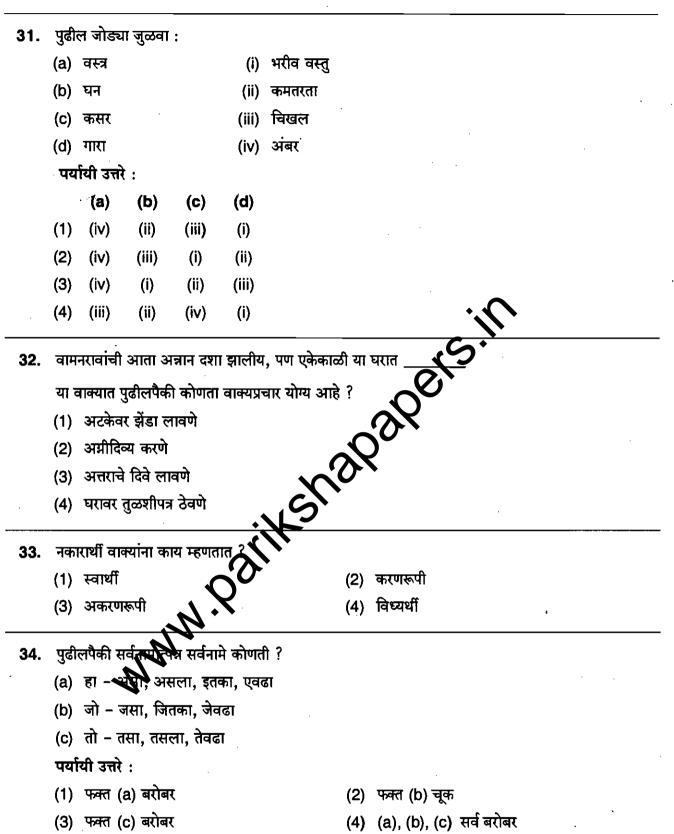
23. दिलेल्या उताऱ्यास योग्य शीर्षक द्या.

- (1) स्त्रीवादी साहित्य
- (2) स्त्रियांचे बौद्धिक प्रश्न
- (3) स्त्रीवादी नियतकालिके
- (4) मानवतावादी साहित्य
- 24. वरील उताऱ्यातून लेखकाची कोणती
 - (1) पुरुषसत्ताक विचारसरणीला ह
 - (2) स्त्री-दशकासंदर्भात माहित
 - (3) स्त्रीवादी नियतका स्टितातंबंधी माहिती देणे
 - (4) नियतकालिकां पंधा माहिती देणे
- दिलेल्या उताऱ्यातून कोणता निष्कर्ष काढता येतो ? 25.
 - (1) स्त्रीवादी नियतकालिकांना पुरुषांची हेटाळणी सहन करावी लागली
 - (2) चळवळीत काम करणाऱ्या स्त्रियांची मते यातून जाणून घेतली गेली
 - (3) या नियतकालिकांच्या संपादकपदी स्त्रिया आहेत
 - (4) नवसमाज निर्मितीची स्वप्ने स्त्रीवादी नियतकालिकांनी पाहिली

कच्च्या कामासाठी जागा/SPACE FOR ROUGH WORK

1018ê UNE ANR							9			D1(
26.	पुढीत	त विधाने	ने वाचा :		_					
	(a)	दासी, र	दृष्टी या न	ामाचे अं	नेकवचन	या-कारान	त होते.			
	(b)	वाळू, व	वस्तू या न	ामाचे अन्	किवचन	वा∸कासन्त	त होते.			
	पर्या	यी उत्तरे	:						3	
	(1)	(a) बर	ोबर		-		(2)	(a) व (b) बरोबर		
	(3)	(a) चूब	6				(4)	(a) व (b) दोन्ही चूक		· ·
27.	पुढे	काही संग	<u>ज्याविशेष</u>	णे दिली	आहेत.	त्याच्या जो	ड्या जुळ	ज्वा:		
	(a)	क्रमवाच	क		(i)	फार				
	(b)	आवृत्ती	वाचक			प्रत्येक				
		पृथकत्व				पहिला			11	
	• •	अनिश्चि			(iv)	तिप्पट		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	う [•]	
	पय	यि उत्त	t:				r	<u> </u>		
		(a)	(b)	(c)	(d)		-			
	(1)	(ii)	(iii)	(i)	(iv)			0.01		
	(2)	(iii)	(iv)	(ii)	(i)			ΩX .		
	(3)	(iv)	(i)	(iii)	(ii)				,	
	(4) ⁻	(i) 	(ii) 	(iv)	(iii) 		E	apaper		
28.	पुढे	दिलेल्या	गटात प		-	ते ता र अ	•	· ·		
	(1)	शेट, द	लाल			$\mathbf{\tilde{z}}$	(2)	पगार, कोबी		
	(3)	झोप, र	बुळा	.1	И.	•	(4)	खर्च, मेहनत		
29,	पुढी	लपैकी त	 त्सम शब	र गहात.					<u> </u>	
	(1)	भाऊ,	गाव	1.			(2)	जल, ग्रंथ		
	(3)	कर, ग्रं	थ				(4)	परंतु, यद्यपि		
30.	 पुढी	लपैकी व	नो णता श्	ब्द सामा	सेक आ	 हे ?				
	(1)	सुसंगर्त	ì				(2)	बांधिलकी		
	(3)	राष्ट्रगी	त े				(4)	धडाधड		
	काण	 मारी ज				GH WOR				

.



कच्च्या कामासाठी जागा/SPACE_FOR_ROUGH_WORK

Α

IGUL INNE BIN						11				D10
35.	जोड	 च्या जुळव	 झा:							
	(a)	उपपदत	त्पुरुष		(i)	दररोज				
	(b)	सामान्य	रूप तत्पु	रुष	· (ii)	शेषशायी				
	(C)	संकीर्ण	अव्ययीभ	गाव	(iii)	दरवर्ष				
	(d)	यावनी	अव्ययीभ	तिव	(iv)	दीनानाथ				-
	पय	र्गि उत्तरे	t:							
·		(a)	(b)	(c)	(d)					
	(1)	(i)	(iii)	(ii)	(iv)				•	
	(2)	(ii)	(iv)	(iii)	(i)			<i></i>	•	
	(3)	(iii)	(i)	(iv)	(ii)			.S. ^{),}		
	(4)	(iv)	(ii)	(i)	(iii)			ersin		
36.	'पक्ष	 री आका	 शात उडा	— ला' या व	 गक्यातील	न प्रयोग ओळ	खा.		_	
		भावे प्र					(2)	च्छीी प्रयोग		
			कर्तरी प्र	प्रयोग			n'	सकर्मक कर्तरी प्रयोग		
37.	मल	 ांनो, चांग	 ाला अभ्य	 गस करा:		को परिप प्रक) तराचे उ		<u>_</u>	
	-	होकारा			(नकारार्थी		
	•	आज्ञार्थ		•	Q	0		वरीलपैकी नाही	<u>.</u>	
38.	 तान		ता लढत्।	NJ -	वाक्य क		 चे आहे	?		
		मिश्रवा					(2)	संयुक्तवाक्य		
	• •	केवलव					• •	यापैकी नाही		
39.	 तोः	 आजारी व	 होता म्हण्		 ळेत गैरह	 जर राहिला. य	 11 वाक	 पातील प्रकार ओळखा.	<u>_</u>	
		संयुक्त		~			(2)	मिश्रवाक्य		
		केवलव					(4)	शुद्धवाक्य		· ·
				ACE FO	R ROU	GH WORK				
1										P.T.0

•

-

;

D10			12				
40.	एकमेकाशी संबंध अ	सलेली दोन किंवा अ	 1धिक केवलवाक	य दिली असत		करून त्यांचे	वाक्य बनविणे
	यास	_ म्हणतात.					
	(1) क्रियापद		(2)	वाक्यपृथ्यक्क	रण		
	(3) वाक्यसंश्लेषण		(4)	शब्दसमूह			
41.	व्यर्थ, झटकन, खचित	, मुद्दाम ही उदाहरणे	कोणत्या क्रियावि	 शोषण अव्ययाच	वी आहेत ?		
	(1) निषेधार्थक	(2) स्थलवाच	क (3)	गतिदर्शक	(4)	रीतिवाचक	
42.	 पुढील शब्दातील तत्स	 गम शब्द ओळखा.				· • •	
	(1) कवि	(2) दूध	(3)	काम	(4)	झाड	
43.	पुढील शब्दांपैकी कोप	गता शब्द तद्भव आ	 हे ते निवडा.				
	(1) भाऊ	(2) ग्रंथ	(3)	झोप		धोंडा	
44.		लपैकी कोणत्या भाषे	 तून मराठीत आले		/		
	(1) पोर्तुगीज	(2) फ्रेंच	(3)		(4)	कन्नड	
45.	 धातूंना विविध प्रत्यय	 लागून क्रिया अपुरी व	दाखविणाऱ्या शब	दास काय म्हण	तात ?		
	(1) उभयान्वयी	(2) कृदन्ते 🗸		विशेषण	(4)	सर्वनाम	
46.	'एखाद्या वाईट वृत्तीच	व्या माणसाला किनिह	ही समजावून सां	गेतले तरी त्या	च्यावर काह	ीही परिणाम	होत नाही'-य
	दृष्टान्तासाठी पुढीलपै						
	(1) सापाला दूध पा	जले तरा सो विषच अं	किणार				
	(2) कुत्र्याची शेपूट	ञत घातली तरी शेव	वटी वाकडी ती व	ाकडीच			
	(3) गाढवापुढे राचल	ती गीता, रात्रीचा गोंध	ळ बरा होता	۰ ۲			
	(4) गवत्या बसला उ	नेवाया आणि ताकासंग	ो शेवाया				
47.	 पुढीलपैकी कालवाचर	 क क्रियाविशेषणाचा प्र	कार कोणता ?				
	(1) आवृत्तीदर्शक		(2)	गतिदर्शक			
	(3) निश्चयदर्शक		(4)	स्थितीदर्शक			

A

I

· ·	ग ळे पाऊस पडत नव्हता यामुळे उन्हाळा वाढत होता ता आणि पाऊस पडत नाही					
पर्यायी उत्तरे : (1) उन्हाळा वाढल्यामु (2) पाऊस पडत नसल (3) उन्हाळा वाढत हो	ळे पाऊस पडत नव्हता यामुळे उन्हाळा वाढत होता ता आणि पाऊस पडत नाही					
 (1) उन्हाळा वाढल्याम् (2) पाऊस पडत नसल (3) उन्हाळा वाढत हो 	यामुळे उन्हाळा वाढत होता ता आणि पाऊस पडत नाही				· .	
(2) पाऊस पडत नसल (3) उन्हाळा वाढत हो	यामुळे उन्हाळा वाढत होता ता आणि पाऊस पडत नाही				· .	
(3) उन्हाळा वाढत हो	ता आणि पाऊस पडत नाही					
(4) उन्हाळा वाढत हो 	ता आणि एएक्स एटट उल्हट					
	וו שוויר זוטאר זפעו זיפע	Π.				
केवलप्रयोगी अव्यये ही						
(1) दोन वाक्ये जोडण्य	गाचे काम करतात					
(2) आपल्या उत्कट भ	गवना व्यक्त करतात			•.•		
(3) केवलप्रयोगी अव्य	ाये विकारी असतात				•	
(4) शब्दाचा वाक्यार्श	ो असलेला संबंध दर्शवितात	ſ		S		. '
	 मोळखा.		200			
(1) पालुपद	(2) पारस्पारिक	(3)	पुत्रिम्	(4)	पाल्हाळिक	
'डोळा' या शब्दाचा श	ब्दसिद्धीनुसार प्रकार कोणता	20	X			
(1) देशी शब्द	C	(2)	परभाषीय शब्द	ſ		
(3) तत्सम शब्द	·N	(4)	इंग्रजी शब्द			
पुढीलपैकी अंशाभ्यस्त	शब्द ओळखा					
	,	(2)	आमरण			
(3) घरबीर	N.X	(4)	अपहरण			
सौंदर्य, मनुष्यत्व, स्थि	तो, श्रीमती या नावातील ना	माचा प्रव		 गेळखा.		
(1) भाववाचक तम		(2)	सामान्यनाम	· .		
(3) विशेषनाम		(4)	यापैकी नाही			
पुढील उदाहरणामधील	शब्दयोगी अव्ययांचा प्रकार	 ओळख				
(1) हेतूवाचक		(2)	कालवाचक			
(3) स्थलवाचक		(4)	तुलनावाचक			
	CE FOR ROUGH WOR	ĸ				·
			·			P.T.O.
	 (1) दोन वाक्ये जोडण्य (2) आपल्या उत्कट भ (3) केवलप्रयोगी अव्य (4) शब्दाचा वाक्यार्श पुढीलपैकी शुद्ध शब्द ३ (1) पालुपद 'डोळा' या शब्दाचा श (1) देशी शब्द (3) तत्सम शब्द (3) तत्सम शब्द पुढीलपैकी अंशाभ्यस्त (1) अभिनंदन (3) घरबीर सौंदर्य, मनुष्यत्व, भ (1) भाववाच्याभम (3) विशेषनाम पुढील उदाहरणामधील पेक्षा, तर, तम, मध्ये, (1) हेतूवाचक (3) स्थलवाचक 	पुढीलपैकी शुद्ध शब्द ओळखा. (1) पालुपद (2) पारस्पारिक 'डोळा' या शब्दाचा शब्दसिद्धीनुसार प्रकार कोणता (1) देशी शब्द (3) तत्सम शब्द पुढीलपैकी अंशाभ्यस्त शब्द ओळखा (1) अभिनंदन (3) घरबीर सौंदर्य, मनुष्यत्व, दिस्ती, श्रीमंती या नावातील ना (1) भाववाचक सौंदर्य, मनुष्यत्व, दिस्ती, श्रीमंती या नावातील ना (1) भाववाचक (3) विशेषनाम पुढील उदाहरणामधील शब्दयोगी अव्ययांचा प्रकार पेक्षा, तर, तम, मध्ये, परीस (1) हेतूवाचक (3) स्थलवाचक	(1) दोन वाक्ये जोडण्याचे काम करतात (2) आपल्या उत्कट भावना व्यक्त करतात (3) केवलप्रयोगी अव्यये विकारी असतात (4) शब्दाचा वाक्याशी असलेला संबंध दर्शवितात पुढीलपैकी शुद्ध शब्द ओळखा. (1) पालुपद (2) पारस्पारिक (1) पालुपद (2) पारस्पारिक (3) कंवलप्रयोगी अव्यये विकारी असतात (4) शब्दाचा वाक्याशी असलेला संबंध दर्शवितात पुढीलपैकी शुद्ध शब्द ओळखा. (1) पालुपद (2) पारस्पारिक (1) देशी शब्द (2) (3) तत्सम शब्द (2) (1) अभिनंदन (2) (3) घरबीर (4) पुढीलपैकी अंशाभ्यस्त शब्द ओळखा (2) (1) अभिनंदन (2) (3) घरबीर (4) सौंदर्य, मनुष्यत्व, सिद्धीनुसात, श्रीमती या नावातील नामाचा प्रव (1) भाववाचक कम (2) (3) विशेषनाम (4) पुढील उदाहरणामधील शब्दयोगी अव्ययांचा प्रकार ओळख पेक्षा, तर, तम, मध्ये, परीस (2) (1) हेतूवाचक (2)	(1) दोन वाक्ये जोडण्याचे काम करतात (2) आपल्या उत्कट भावना व्यक्त करतात (3) केवलप्रयोगी अव्यये विकारी असतात (4) शब्दाचा वाक्याशी असलेला संबंध दर्शवितात पुढीलपैकी शुद्ध शब्द ओळखा. (1) पालुपद (2) पारस्पारिक 'डोळा' या शब्दाचा शब्दसिद्धीनुसार प्रकार कोणता ? (1) देशी शब्द (2) पारस्पारिक (3) तत्सम शब्द (2) पारस्पारिक (1) देशी शब्द (2) पारस्पारिक (1) देशी शब्द (2) परभाषीय शब्द (3) तत्सम शब्द (4) इंग्रजी शब्द पुढीलपैकी अंशाभ्यस्त शब्द ओळखा (2) आमरण (3) घरबीर (4) अपहरण सौंदर्य, मनुष्यत्व, स्थलत, श्रीमंती या नावातील नामाचा प्रकार कोणता ते अ (1) भाववाच्याभा (2) सामान्यनाम (3) विशेषनाम (2) सामान्यनाम (3) विशेषनाम (2) सामान्यनाम (3) विशेषनाम (2) सामान्यनाम (1) भाववाच्याच्या भव्ययोगी अव्ययांचा प्रकार ओळखा. पृक्षा, तर, तम, मध्ये, परीस (2) कालवाचक (1) हेतूवाचक (2) कालवाचक (3) स्थलवाचक (2) कालवाचक	(1) दोन वाक्ये जोडण्याचे काम करतात (2) आपल्या उत्कट भावना व्यक्त करतात (3) केवलप्रयोगी अव्यये विकारी असतात (4) शब्दाचा वाक्याशी असलेला संबंध दर्शवितात पुढीलपैकी शुद्ध शब्द ओळखा. (1) पालुपद (2) पारस्पारिक (1) पालुपद (2) पारस्पारिक (3) तत्सम शब्द (1) देशी शब्द (1) देशी शब्द (1) देशी शब्द (2) तत्सम शब्द (3) तत्सम शब्द (4) इंग्रजी शब्द (3) तत्सम शब्द (4) इंग्रजी शब्द (5) तत्सम शब्द (1) अभिनंदन (2) आमरण (3) घरबीर (1) अभिनंदन (2) आमरण (3) घरबीर (4) अपहरण सौंदर्य, मनुष्यत्व, भिर्णि, श्रीमंती या नावातील नामाचा प्रकार कोणता ते ओळखा. (1) भाववाच्च्यामा (3) विशेषनाम (4) यापैकी नाही पुढील उदाहरणामधील शब्दयोगी अव्ययांचा प्रकार ओळखा. पेक्षा, तर, तम, मध्ये, परीस (1) हेतूवाचक (2) कालवाचक (3) स्थलवाचक (4) तुलनावाचक	(1) दोन वाक्ये जोडण्याचे काम करतात (2) आपल्या उत्कट भावना व्यक्त करतात (3) केवलप्रयोगी अव्यये विकारी असतात (4) शब्दाचा वाक्याशी अससेला संबंध दर्शवितात पुढीलपैकी शुद्ध शब्द ओळखा. (1) पालुपद (2) पारस्पारिक (1) पालुपद (2) पारस्पारिक (3) केवलायांशी अससेला संबंध दर्शवितात पुढीलपैकी शुद्ध शब्द ओळखा. (1) पालुपद (2) पारस्पारिक (1) पालुपद (2) पारस्पारिक (3) तत्सम शब्द (4) पाल्हाळिक (3) तत्सम शब्द (4) इंग्रजी शब्द पुढीलपैकी अंशाभ्यस्त शब्द ओळखा, (4) इंग्रजी शब्द (1) अभिनंदन (2) आमरण (3) घरबीर (4) अपहरण सौंदर्य, मनुष्यत्व, स्थित, श्रीमंती या नावातील नामाचा प्रकार कोणता ते ओळखा. (1) भाववाचल्यमम (2) सामान्यनाम (3) विशेषनाम (4) यापैकी नाही पुढील उदाहरणामधील शब्दयोगी अव्ययांचा प्रकार ओळखा. पेक्षा, तर, तम, मध्ये, परीस (1) हेतूवाचक (2) कालवाचक (3) स्थलवाचक (2) कालवाचक (3) स्थलवाचक (4) तुल्नावाचक

55. मी गुरूजींच्या पाया पडलो, शिवाय गुरुदक्षिणा दिली. यातील अधोरेखीत उभयान्वयी अव्ययाचा प्रकार कोणता ? (2) समुच्चयबोधक (1) विकल्पबोधक (3) न्युनत्त्वबोधक (4) परिणामबोधक 56. पुढील विधाने वाचा. (a) ए - कारान्त पुर्ल्लिगी नामाचे सामान्यरूप या - कारान्त होते. (b) आ – कारान्त स्त्रिलिंगी नामाचे सामान्यरूप ए – कारान्त होत नाही. पर्यायी उत्तरे : (1) फक्त (a) चूक (2) फक्त (b) बरोबर (3) फक्त (a) बरोबर (b) चूक (4) फक्त (a) व (b) बरोबर 57. पुढे दिलेल्या पर्यायातून फार्शी + फार्शी असा समानार्थक शब्दाचा समास साधलेला भ्यस्त शब्द कोणता ? (1) डावपेच (2) कागदपत्र (4) बाजारहाट (3) रीतरिवाज 58. दोन नद्यामधील प्रदेशाला काय म्हणतात ? (1) द्विज (3) द्विपकल्प 59. पुढील विधाने वाचा. (a) सतीश परीक्षेत उत्तीर्ण झाला आज्ञार्थी (b) सतीश परीक्षेत उत्तीर्ण झाल प्रश्नार्थी (c) सतीश परीक्षेत उत्तीर्ण विधानार्थी (d) सतीशने परीक्षेत राजण विध्यर्थी पर्यायी उत्तरे : (1) फक्त (a) व (b) बरोबर (2) फक्त (c) व (d) बरोबर (3) फक्त (b) व (d) बरोबर (4) (a), (b), (c), (d) सर्व बरोबर 60. शरदाच्या चांदण्यात गुलमोहर मोहक दिसतो. या वाक्यातील विधानपूरक शब्द कोणता ? (2) मोहक (1) गुलमोहर (4) दिसतो (3) शरदाच्या चांदण्यात कच्च्या कामासाठी जागा/SPACE FOR ROUGH WORK

14

D10

Α

61. The trade union's seemingly rightful demand is only a stalking horse to blackmail the management. Identify the correct meaning of the underlined idiom. (1) trick (2) proposal (4) suggestion (3) pretence 62. Choose the best meaning of the underlined expression in the following sentence. They made a great effort to reach some kind of modus vivendi. (1) Arrangement of a method of doing something (2) Arrangement of sharing profit equally (3) Arrangement to live or work without guarrelling (4) Arrangement of starting a new business 63. The days we spend in our school are the halcyon da our life. Select the correct meaning of the underlined. (1) Strange days erful davs (3) Peaceful days aluable davs 64. The manager was brought to boo is neglect of duty. Choose the correct meaning underlined. (1) brought on record (2) punished (3) kept at a distance (4) scolded ption to fill in the blank. 65. Choose the cor I am all fin today. (2) thumbs nai (3) hands (4) foot 66. In which of the following sentences does the subject agree correctly with the verb? (1) The cat, unlike dogs, has soft paws. (2) The cat, unlike dogs, have soft paws. (3) The cat, unlike dogs, is having soft paws. (4) The cat, unlike dogs, had soft paws. कच्च्या कामासाठी जागा/SPACE FOR ROUGH WORK A P.T.O.

D10							16	;			
67.	Wh	ich of	the give	en word	ls are	corre	ectly s	pelt '	 ?		
	(a)		RIOUS		÷				HIPOCRIS	(
	(c)	HYP	OTHET	ICAL				(d)	INDISCERI		
	An	swer (Options	5:	٠					1	
			nd (c) or					(2)	(c) and (d) o	only	
			o) and (-					(b), (c) and	-	,
68.	'A d	compa	iny secr	etary n	nust b	e cor	nversa	nt w	ith labour lav	ı'.	
	Wh	ich on	e of the	followi	ing do	es th	e mod	al 'm	nust' in the se	ntence	above express ?
	(1)	obliga	ation	(2)	advic	e		(3)	suggestion	· (4)	necessity
69.	Ма	tch the	e followi	ing :		°					•••
	(a)	Carry	the ca	n.		(i)	To he	elp		_	
	(b)	Carry	v throug	h		(II)	To wi	in		ç	7 *
	(c)	Carry	the day	у		(III)	To be	e in le	ove with	$o^{}$	
	(d)	Carry	a torch	for		(IV)	To ta	ke th	ie blame 🦵	V	·
	An	swer	Options	5:							
		(a)	(b)	(c)	(d)				$\mathbf{O}^{\mathbf{O}}$		
	(1)	T	IV	łII	lt				32		
	(2)	I	IV	ll	11			X			
	(3)	_ IV	1	H	111			う	•		
	(4)	IV	ł	111	ļļ		T);				
70.		oose t ntence		t oppo	site	Z	ng of	the	word printed	l in ca	pitals in the followin
	То	day wi	ll be ma	ostly fir	and	sun	ny, wit	th IN		T shov	vers.
	(1)	Incre	dible	N				(2)	Termittent		
	(3)	Inces	sant	4				(4)	Heavy		
71.	Ch	oose t	he corr	ect arti	cles to) fill ir	 h the b	lank			
	(a)			apples	are gr	own	in mai	ny di	fferent count	ries.	
	(b)		;		-			-			
	An	swer	options	3 :							
			no artic					(2)	The, the		
	• • •	-	rticle, th					· 7	An, the		

.

Α

	HD					17		D1
72.	(a) (b) (c)	He wa He wa He wa	ants to ants to ants to	owing are leave his give up h give his j leave up	is job. ob.	ntences	?	
	An	swer c	options	3 :				
	(1) (3)			(b) are co (c) are co			only (c) and (d) are correctly (a) and (d) are correctly (a) and (d) are correctly	
73.	Se	iect the	orrec	ct options	, underlined	.		
	•••				o/of/at crick			
	(b)				you to help			
	(C)	He is	very go	ood <u>to/of/a</u>	at others the	ough he	is very rich.	
	An		options	B :			is very nen.	
		(a)	(b)	(c)			<s.< td=""><td></td></s.<>	
	(1)	to	at	of			$\mathcal{O}_{\mathbf{i}}^{\mathbf{i}}$	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	(2)	of	to	at			$\mathbf{\hat{v}}$	· .
	(3)	at	of	to			∕XX	
	(4)	of	at	to			<u> </u>	
74.	Se	lect the	e incorr	ect sente	nce/s.	<u>~'</u> 0		
	(a)				are they 🏹	``		
	(b)			ely happy)	•	
	(C)	Call th	he doci	tor, won't	you?			
	(d)	Let's	start, s	hall we ?	\mathbf{N}			
	An	swer (options	s: 🔨	$)^{\circ}$			
	(1)		a) and		ζ.			
	(2)		b) and					
	(3)		c) and					
	(4)	only (a) and	(d)				
75.	Ch	oose t	he sent	tences co	ntaining co	rrectly u	sed pronouns.	
	(a)		book is		Ŭ		•	
	(b)	That	idea of	yours is	excellent.			
	(c)	This I	book is	mine.				
			option	s :				,
	-	(a) or	•	·•			(c) only	
	(3)	(a) ar	nd (b) o	only		(4)	(b) and (c) only	

कच्च्या कामासाठी जागा/SPACE FOR ROUGH WORK

1 - κ -space is write κ , where κ , we state γ , $|\mathbf{k}| \ll 1$

بديا بتوطف بالم المراج

A

P.T.O.

Read the following passage carefully and answer the questions 76 to 80.

As everyone knows, bombs have increased in power from the 20 ton chemical bombs of the early 1940's to the 20 thousand ton atomic bombs of 1945 and to the 20 million ton hydrogen bombs after 1953. Today there are enough hydrogen bombs of the greatest destructive power (100 million tons) to wipe out all life on our planet. Will we make even larger bombs in the future ? We can if we want to, but even for the most overwhelming military purposes we do not need to.

We have already reached some sort of limit. How much more dangerous can the situation get? At the present time, we are very near the edge of death. Every year or two, in some major International Crisis - Korea, Suez, Berlin, Coba, Vietnam, Kashmir - there is a serious probability of an 'accident' that rould lead to a nuclear war. Dedicated men have worked hard and long in each ethese situations to avoid a nuclear incident, but we may not continue to be so hoky. Next time it may be a nuclear terrorist or a madman or a mistaken junior pricer or just faulty equipment. It death rate and the increase in the is foolish of us to boast of the decrease in au length of individual human lives in the some century, or long as this nuclear danger is so uncontrolled. This is the first time in he history of the human race that - babies - all babies everywhere - have had such a small chance of living to an old age. We are indeed very near the linit this danger. This situation can not continue. We cannot live very long waking on loose at the edge of a cliff. Either in 10, 20, or 30 years we fail over the nuclear cliff ; or else very soon, before that time runs out, we arrive at an international understanding and move back from the danger.

Some people and the possibility is the might have a nuclear war with a few people surviving by going underground into shelters and mines. But this, even if it could work, would only temporarily postpone the horrible problem. Do the survivors come out of the shelters and mines at last to bury, to clean up and to rebuild only to have their survivors go underground again after a revival of nuclear powers in another 20 years or so? And then again 20 years after that?

कच्च्या कामासाठी जागा/SPACE FOR ROUGH WORK

- **76.** The writer warns us against making larger bombs because
 - (1) we are already threatened with complete destruction.
 - (2) it is highly immoral.
 - (3) it will be a terrible waste of money and effort.
 - (4) we make other nations angree with us.
- 77. The passage says that as long as the nuclear danger is uncontrolled
 - (1) a junior officer will rescue us.
 - (2) we will have to depend on big nations for survival.
 - (3) we are at the mercy of such things as faulty machines and mad men.

<u>C</u>

- (4) more babies will not be born in this world.
- **78.** The passage says that the nuclear danger
 - (1) will become a reality in 20 years and every 20 years thereafter.
 - (2) can be avoided through an international understanding.
 - (3) will be like climbing a cliff.
 - (4) will not exist after 10 to 30 year because we will not exist.
- 79. The passage says that in case on a nuclear war
 - (1) shelters and mines will provide sufficient protection.
 - (2) more and more shellers and mines will have to be dug in which to bury the dead.
 - (3) many people with be able to live in shelters and mines.
 - (4) a few people may survive by going underground into shelters and mines.
- **80.** Select the suitable title for the passage.
 - (1) Hydrogen Bombs
 - (2) International Crisis
 - (3) Accident

Δ

(4) Control of nuclear danger

कच्च्या कामासाठी जागा/SPACE FOR ROUGH WORK

P.T.O.

D10 20 81. Select the sentence/s punctuated correctly. (a) Sounds, sights, light - all stopped. (b) John Ray says; Blood is thicker than water. (c) John Ray says : Blood is thicker than water. (d) Sounds, sights, light, all stopped. Answer Options : (1) Only (a) and (c) (2) Only (b) and (d) (3) Only (c) (4) None of the above 82. Identify correct spellings. (a) COLLOBORATE (b) ASSASSIN (c) CAMA FLAGE **Answer Options :** (2) (b) and (c) only (1) (b) only (4) (a), (b) and (3) (a) and (c) only (c) He is the oldest member of the club.
(d) This is the older pair of shoes I have 83. Choose the correct sentence. (1) only (a), (b) and (c) are co (2) only (b), (c) and (d) are correct (3) only (a) is correct (4) only (c) is correct 84. Choose the correct optim n to fill in the blank. We're on our beat (1) Tops (2) Sides (3) Ends (4) Centre 85. We should give <u>a wide berth</u> to bad characters. Select the correct meaning of the underlined. (2) publically condemn (1) keep away from (4) not sympathise with (3) give wide publicity

कञ्च्या कामासाठी जागा/SPACE FOR ROUGH WORK

A

86.	Identify the correct mood of th	e given senten	ж.
	Run to the shop.		,
	(1) Indicative mood	(2)	Imperative mood
	(3) Interrogative mood	(4)	_
87.	Choose the word opposite in	meaning to OS	TENTATIOUS.
	(1) Unpretentious	(2)	Conscientious
	(3) Advantageous	• (4)	None of the above
88.	Choose the word closest in m	eaning to the w	vord in capital.
	He bought his angry wife som	e flowers, but s	he refused to be MOLLIFIED.
	(1) Crucify	(2)	Dignify
	(3) Pacify	(4)	Deify
89.	Choose the word having mea	ning opposite t	o the word in Capital.
	All other considerations are S	UBSERVIENT	to the need for quick profit.
	(1) Solvent	A	Predicament
	(3) Resonance		Dominant
9 0.	Select the sentence/s that are	/is or annatica	lly correct.
	(1) He gave me two dozents	anges	·
	(2) He gave me two dozen of		
	(3) He gave me two dozen of	range	
	(4) He gave me two Nezens of	orange	
91.	Do your dut well.		
	Select the correct passive voi	ce of the above	sentence.
	(a) You are advised to do you	ur duties well.	
	(b) Duties should be done w	ell.	
	(c) You should do your dutie	s well.	
	Answer options :		
	(1) only (a)	(2)	only (b)
	(3) only (c)	(4)	only (a) and (b)

T

..

•

.

D10

22

I MANERA I DI ALL'ALL

.

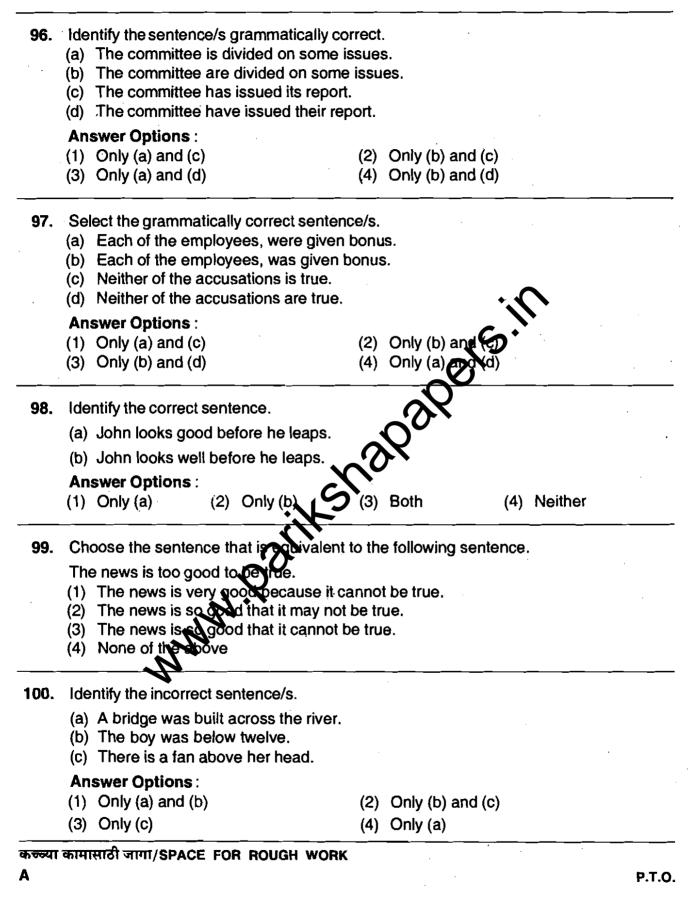
T L

92.	Choose the correct sentences.			
	(a) Hoping for good news, we telephoned the hospital.(b) Distracted by the noise, our driver was taken the wrong road.			
	(c) The mechanics started to repairing the engine.			
	Answer options :			
	(1) (a) only	(2)	(c) only	
	(3) (b) and (c) only	(4)	(a), (b) and (c)	
93.	Choose the correct passive form.			
	 Active : She has not made me a cup of tea. Passive : (a) A cup of tea was not made for me. (b) A cup of tea has been not made for me. (c) A cup of tea has being not made for me. (d) I was not made a cup of tea. (1) Both (b) and (d) are correct (2) Both (a) and (b) are correct 			
	(3) Both (a) and (d) are correct			
	(4) Both (b) and (c) are correct			
		X		
94.	Select proper modal verb. John : My house is very near the mittorway.			
	Jack : It	very noise		
	(1) can be		may be	
	(3) must be) could be	
95.	Choose the correct ve	form.		
	They went out a ter lunch and they. (I) just(II) back.			
	(I) (II)			
	(1) have com	e		
	(2) had com	e		
•	(3) <u> </u>	e	,	
	(4) had carr			
	•		•	

कच्च्या कामासाठी जागा/SPACE FOR ROUGH WORK

and a particular states

A



Α

1

सूचना - (पृष्ठ 1 वरून पुढे....)

(8) प्रश्नपुस्तिकेमध्ये विहित केलेल्या विशिष्ट जागीच कच्चे काम (रफ वर्क) करावे. प्रश्नपुस्तिकेव्यतिरिक्त उत्तरपत्रिकेवर वा इतर कागदावर कच्चे काम केल्यास ते कॉपी करण्याच्या उद्देशाने केले आहे, असे मानले जाईल व त्यानुसार उमेदवारावर शासनाने जारी केलेल्या ''परीक्षांमध्ये होणाऱ्या गैरप्रकारांना प्रतिबंध करण्याबाबतचे अधिनियम-82'' यातील तरतुदीनुसार कारवाई करण्यात येईल व दोषी व्यक्ती कमाल एक वर्षाच्या कारावासाच्या आणि/किंवा रुपये एक हजार रकमेच्या दंडाच्या शिक्षेस पात्र होईल.

24

(9) सदर प्रश्नपत्रिकेसाठी आयोगाने विहित केलेली वेळ संपल्यानंतर उमेदवाराला ही प्रश्नपुस्तिका स्वतः बरोबर परीक्षाकक्षाबाहेर घेऊन जाण्यास परवानगी आहे. मात्र परीक्षा कक्षाबाहेर जाण्यापूर्वी उमेदवाराने आपल्या उत्तरपत्रिकेचा भाग ~ 1 समवेक्षकाकडे न विसरता परत करणे आवश्यक आहे.

नमुना प्रश्न

प्रश्न क्र. 201. ''अंगावर काटा उभा रहाणे'' या वाक्यप्रचाराचा अर्थ काय ? (1) अंग शहारणे (2) रोमांचित होणे (3) अतिशय भिती वाटणे (4) बहरुन येणे ह्या प्रश्नाचे योग्य उत्तर ''(3) अतिशय भिती वाटणे'' अग्माह. त्यामुळे या प्रश्नाचे उत्तर ''(3)' होईल, यास्तव खालीलप्रमाणे प्रश्न क्र. 201 समोरील को कमांक '' (3)' हे वर्तुळ पूर्णपणे छायांकित करून दाखविणे आवश्यक आहे. प्र.क. 201. (1) (2) अशा पद्धतीने प्रस्तुत प्रश्नपुद्धिकेदील प्रत्थेक प्रश्नाचा तुमचा उत्तरक्रमांक हा तुम्हाला स्वतंत्ररीत्या पुरविलेल्या

अशा पद्धतीने प्रस्तुत प्रश्नपुचिकेलीले प्रत्येक प्रश्नाचा तुमचा उत्तरक्रमांक हा तुम्हाला स्वतंत्ररीत्या पुरविलेल्या उत्तरपत्रिकेवरील त्या त्या प्रश्लमांकासमोरील संबंधित वर्तुळ पूर्णपणे छायांकित करून दाखवावा. ह्याकरिता फक्त काळ्या शाईचे स्टॅलपेन वापरावे, पेन्सिल वा शाईचे पेन वापरू नये.

ल्ल्या कामासाठी जागा/SPACE FOR ROUGH WORK